

## DIE FAKTEN

- / Vom 6.-10. Mai 2015 rückt TANGOAMADEUS die Kulturmetropole Wien zum 6. Mal in den Mittelpunkt der internationalen Tangoszene
- / Nach den überwältigenden Erfolgen in den letzten 5 Jahren heißt es in Wien dann für fünf Tage wieder: Alles Tango!
- / Vier der weltweit berühmtesten argentinischen Tangopaare (Maestros\*) wurden für Show Acts und Work Shops eingeladen und sorgen gemeinsam mit 5 international renommierten Tango-DJs dafür, dass Tangofans aus aller Welt in Wien über das Parkett gleiten
- / Bis zu 800 Gäste aus rund 30 Ländern besuchen TANGOAMADEUS jedes Jahr und nützen ihren Aufenthalt, um rund um das Festival das Kunst- und Kulturangebot der Stadt Wien zu entdecken



<sup>\*</sup> ein Terminus, der den Tangolehrer und den Performancetänzer vereint

## DASTEAM

/ Der gemeinnützige Verein **TANGO**AMADEUS ist seit 2010 Trägerorganisation des alljährlichen Festivals mit dem Ziel, den authentischen argentinischen Tango, der von der UNESCO zum immateriellen Weltkulturerbe ernannt wurde, mit all seinen Facetten - vom Tanz über die Musik bis hin zu soziokulturellen Aspekten - in Österreich zu etablieren und zu fördern

#### / Organisatorinnen:

- Dr. med. Marion Jantsch\*, Obfrau des Vereins, ist im Hauptberuf als Röntgenfachärztin in Wien tätig
- Heather Conrad\*, in Deutschland geborene US-Amerikanerin, lebt derzeit als Übersetzerin in Lissabon, Portugal
- Mag. Johanna Papp stieß vor zwei Jahren zum Team und arbeitet als Medienmanagerin in Wien
- Mag. Birgit Dalheimer\* lebt in Wien und ist als Wissenschaftsredakteurin bei Radio Ö1 tätig



<sup>\*</sup> Im Anhang finden Sie mehr Informationen zu den Organisatorinnen von TANGOAMADEUS

## DIEGÄSTE

- / TANGOAMADEUS genießt unter den internationalen Tangofestivals einen hervorragenden Ruf und zieht deshalb viele Tangotänzer aus der ganzen Welt an
- / Der bereits gelernte Termin am 2. Wochenende im Mai liegt auch aus touristischer Perspektive perfekt, um den Besuch des Festivals mit einer Städtereise nach Wien zu verbinden
- / Obwohl Wien innerhalb Europas im Gegensatz zu Städten wie Amsterdam, Berlin oder Lissabon eine vergleichsweise kurze Tangofestival-Tradition aufweist, war bereits nach dem fulminanten Auftakt im Mai 2010 und den darauf folgenden ausverkauften Festivaljahren klar, dass **TANGO**AMADEUS von der internationalen Tangobühne nicht mehr wegzudenken ist.
  - ► Bis zu 800 Gäste aus rund 30 Ländern besuchen Wien jedes Jahr, um im Rahmen von TANGOAMADEUS an Workshops und Milongas teilzunehmen und das Kulturangebot der Stadt Wien zu genießen!





## DIEIDEE

### TANGO + AMADEUS

- / Der Tango entstand Ende des 19. Jahrhunderts in den Hafenvierteln von Buenos Aires (Argentinien) und Montevideo (Uruguay) und hat sich von dort in verschiedenen Formen in der gesamten Welt verbreitet
- Seit September 2009 gehört der Tango zum immateriellen Weltkulturerbe der UNESCO

- / Wolfgang Amadeus Mozart, der weltberühmte österreichische Komponist, inspirierte zum Namen, den Tangotänzer auf der ganzen Welt mit Österreich – und Wien als Gastgeber – assoziieren.
- Seit 2010 Aufbau eines international anerkannten Kulturevents in der Stadt Wien

Tango ist die Verschmelzung von Leben, Kultur, Leidenschaft und Tradition

### DAS PROGRAMM

- / Tango Cafés: Tanzveranstaltungen am Nachmittag
- / Workshops: Seminare und Gruppenstunden mit den Maestros
- / Milongas: elegante abendliche Tangobälle mit Showeinlagen
- / Maestros (Profitänzer und Tanzlehrer):
  - Mariano "Chicho" Frúmboli & Juana Sepúlveda (Argentinien)
  - Sebastián Achaval & Roxana Suárez (Argentinien)
  - Dana Frigoli & Adrian Ferreyra (Argentinien)
  - Mariano Otero & Alejandra Heredia (Argentinien/Spanien)
- / **DJs**: Paulo Bernardo (Portugal), Osky Casas (Argentinien), Mihai Georgescu (Rumänien), Semeon Kukormin (Russland), Katalin Czidor (Ungarn)
- Locations: TU Kuppelsaal, Albert Schweitzer Haus, Sofiensäle, Kursalon Hübner, C3, Tanzschule CHRIS (Workshop Location)
  - ► Traumhafte Locations und die weltbesten internationalen Künstler = Unser Erfolg!

## DIE MILONGAS









### DIE WORKSHOPS











Sponsoring-Möglichkeiten

### DAS SPONSORING

#### Möglichkeit 1: Präsenz auf folgenden Werbemitteln:

- Plakate, A2, Auflage 200 Stück
- Newsletter
- Eintrittskarten, Festivalpässe

#### Möglichkeit 2: "Online", Präsenz auf der Website oder auf Social Media

- / Link zur eigenen Website, Werbebanner auf der TANGOAMADEUS-Website
- / Präsenz im Facebook-Veranstaltungsprofil, Feature im Community Management

#### Möglichkeit 3: Namenspatronanz an einem Veranstaltungsort

- Werbeflächen am Veranstaltungsort
- Werbebanner oder Jack-in-the-Box im Eingangsbereich
- Merchandising / Produktpräsentation

### DAS SPONSORING

**Möglichkeit 4**: Präsenz über <u>Side-Events:</u> Inszenierung eines exklusiven Side-Events für Kunden/Mitarbeiter. Dieses Special-Package ist in der Variante 1 limitiert und wird pro Abend maximal an zwei Sponsoren vergeben.

- / Variante 1 (während des Festivals)
  - Sektempfang und kurze Einführung in den Tango Argentino
  - Tangokurs mit einem in Österreich ansässigen Maestropaar aus Argentinien
  - Dinner (optional)
  - Eintritt und reservierter Bereich im Rahmen einer Milonga (Tangoball) mit argentinischer Weinbegleitung
- / <u>Variante 2</u> (kann unabhängig vom Festivalzeitraum in Anspruch genommen werden) z.B. Jubiläums- und/oder Weihnachtsveranstaltungen)
  - Sektempfang und kurze Einführung in den Tango Argentino
  - Tangokurs mit einem in Österreich ansässigen Maestropaar aus Argentinien

## DIEMEDIEN

/ **Medien:** Das große mediale Interesse am "Tango Argentino" zeigt sich anhand der zahlreichen Fernseh- und Radioberichte über das Festival, zum Beispiel reichweitenstarke Beiträge im

ORF ORF-Fernsehen, etwa in "Heute in Österreich", als Top-Tipp-Beitrag in "Wien heute"

- / Die mediale Abdeckung wird durch die guten Kontakte der Organisatorinnen zu TV, Radio- und Printmedien erleichtert, z.B. zu ORF, Ö1, Ö3, ATV, Puls4, Krone Hit Radio, Der Standard, Österreich
- / YouTube-Videos (klicken zum Anschauen)







### DIE PARTNER

#### / Kooperationen mit nationalen und internationalen Tangoveranstaltern

- Aussendung von grafisch aufbereiteten Newslettern an die Adressverteiler der Kooperationspartner
- Social Media Postings in den Gruppen der Partner
- Ankündigungen des Festivals während der Partnerveranstaltungen
- Auflegen von Postkarten und Flyers auf den verschiedenen Milongas

#### Kooperationspartner "Festivals" (Auswahl):/

- Tangoenpunta Bregenz (Österreich)
- Berlin Tango Festival (Deutschland)
- Tangomagia (Amsterdam)
- Tango Encuentro (Serbien)
- Copenhagen Tango Festival (Dänemark)
- Tango Alchemie (Tschechische Republik)
- Tango Festival Lissabon (Portugal)

#### Kooperationspartner "Labels und Hotels":

- Labels: Regina Shoes, Turquoise, MiManera,
  Bandolera, Madame Pivot, RossaSpina, conDiva;
  Tangolace
- Hotels: Ibis und PrivateHotels
- Weitere: Kursalon, PommerNet, Tanzschule Chris, tangodj.at



### ÜBER UNS

/ Dr. med. Marion Jantsch, in Linz geboren, aufgewachsen in Wien und Boston (USA). Spricht Deutsch, Englisch und Spanisch. Tanzt seit ihrem 6. Lebensjahr, zunächst klassisches Ballet, später Modern Ballet und Jazz Dance. Seit 2003 Tango Argentino als Hobby und Leidenschaft. 2005 bis 2007 Aufbau eines Tanzstudios und Unterricht, Performances und Unterrichtstätigkeit in Österreich, Ungarn, Italien, Deutschland, Türkei, Luxemburg und Argentinien. 2004 Abschluss des Medizinstudiums, anschließend Fellowship an der Massachusetts General Hospital Harvard Medical School, arbeitet als Fachärztin für Radiologie im AKH Wien.



Heather Conrad, in Nürnberg (Deutschland) geborene US Amerikanerin, ist bilingual aufgewachsen und spricht Deutsch, Englisch, Italienisch und Französisch. Im Jahr 2004 Examen als staatlich anerkannte Logopädin (Stimmund Sprachtherapeutin). Seit 7 Jahren selbstständig als Übersetzerin tätig. Musikalische Frühbildung an der Violine seit dem 5. Lebensjahr. Begeisterte Salsa Tänzerin seit 10 Jahren, daraufhin die Liebe zum Tango Argentino entdeckt. Co-Leitung der Tangokurse im Festspielhaus St. Pölten, Tanzdemonstrationen und Co-Leitung der Tangokurse Tango Coraje in Wien.



### ÜBER UNS

- Mag. Johanna Papp, wuchs in Wien auf, wo sie ein Studium der Betriebswirtschaft an der WU absolvierte und seither in verschiedenen Managementpositionen im Medienbereich tätig ist. Während ihres Post Graduate Studiums absolvierte sie das SEP an der Stanford University in Kalifornien. Sie spricht Deutsch, Englisch, Spanisch und Französisch. Johanna war viele Jahre leidenschaftliche Salsatänzerin, als Sie ihre Liebe und Leidenschaft zum argentinischen Tango entdeckte. Sie nimmt regelmäßig an internationalen Tangofestivals teil und hat vor vier Jahren ihre zweite Heimat in Buenos Aires (Argentinien) entdeckt.
- / Mag. Birgit Dalheimer, in Wien geboren, spricht Deutsch, Englisch, Französisch und Spanisch. Tanzt seit 2003 Argentinischen Tango, von 2003 bis 2006 mehrmonatige Tanzaufenthalte in Buenos Aires (Argentinien). Unterrichtet von 2011 bis 2013 regelmäßig in einem der Tango-Zentren Wiens, der Galeria Ideal. Hat Molekulargenetik in Wien und Manchester (GB) studiert und wechselte nach zwei Jahren Forschungstätigkeit zum Wissenschaftsjournalismus. Arbeitet seit 1998 als Redakteurin beim ORF-Radiosender Ö1.





## LOCATIONS

Neben international gefragten Maestros und außergewöhnlichen DJs, die für Tanzqualität und eine musikalisch stimmungsvolle Atmosphäre sorgen, sind die Veranstaltungsräume eine wichtige Säule für ein erfolgreiches Tangofestival und wurden entsprechend sorgfältig gewählt.

#### / Tanzschule Chris (Workshop Location):

Eine der größten und modernsten Tanzschulen Wiens mit großen, hellen Studios, schwingenden Tanzböden aus Parkett, großen Spiegelflächen, Klimaanlage und einem freundlichen und großzügigen Barbereich ist seit 2012 Veranstaltungsort für die gut besuchten nachmittäglichen Tango-Kurse. <a href="https://www.tanzschulechris.at">www.tanzschulechris.at</a>

#### / Albert Schweitzer Haus (Milonga am Mittwoch und Tango Cafés):

Im Herzen Wiens steht das Albert Schweitzer Haus mit seiner barocken Sakralfassade. Es ist seit den 1960iger Jahren ein weltoffener Ort, der Menschen aus unterschiedlichen Weltregionen, Kulturen und sozialen Hintergründen beherbergt und zur Begegnung einlädt. www.albert-schweitzer-haus.at

## LOCATIONS

#### / TU Kuppelsaal (Milonga am Donnerstag):

Der Kuppelsaal der Technischen Universität Wien zeigt sich erst seit kurzem wieder in voller Pracht. Noch ist der außergewöhnliche Veranstaltungsraum so etwas wie ein Geheimtipp, der zeigt, dass eindrucksvolle Säle mit Geschichte nicht nur in den Schlössern und Palais des imperialen Wien zu finden sind.

www.gut.tuwien.ac.at/veranstaltungsmanagement/veranstaltungsraeume

#### / Kursalon Hübner (Milonga am Freitag):

Dort, wo sich die Wiener Ringstraße an das Grün des Stadtparks lehnt, wurde Mitte des 19. Jahrhunderts eines der exklusivsten und prachtvollsten Gebäude Wiens im Stil der italienischen Renaissance errichtet. Heute vereinen sich im Kursalon Hübner Service und Equipment einer modernen Eventlocation mit dem Flair der Geschichte.

http://www.kursalonwien.at/de/kursalon/kursalon

## LOCATIONS

#### / Sofiensäle (Milonga am Samstag):

Der 700m² große SOFIENSAAL wurde in Zusammenarbeit mit dem Bundesdenkmalamt revitalisiert, um in seiner einzigartigen Pracht wieder für Kulturveranstaltungen, Ausstellungen oder Firmenevents, Kongresse und Tagungen zur Verfügung zu stehen. Der perfekte elegante Rahmen für die Gala-Milonga am Samstag Abend. <a href="http://www.sofiensaele.com/">http://www.sofiensaele.com/</a>

#### / C3 (Milonga am Sonntag):

C3 ist die neuste Location in unserem Festivalprogramm und verfügt über modernste technische Ausstattung. Hier findet ab 2015 die Sonntags-Milonga statt und wir freuen uns auf eine professionelle Sound-Anlage, beeindruckende moderne Architektur und natürlich einen perfekten Holzboden für den Abschlussabend des Festivals.

http://www.starcatering.at/c3/

# Let's talk!

Bitte kontaktieren Sie uns für nähere Infos: Mag. Johanna Papp, +43 664 2177700

info@tangoamadeus.com johanna@tangoamadeus.com www.tangoamadeus.com

Verein TangoAmadeus, Erlaaer Strasse 67/3/5, 1230 Wien

Rechtsform: Verein, ZVR Nr. 736321068

Obfrau: Dr. Marion Jantsch, Obfrau Stv.: Mag. Birgit Dalheimer



